

## FICHA TÉCNICA KARIGURI

Estas son las condiciones óptimas.

En caso de dudas contactar con la compañía (Miquel 654377662 / Aina 628036472).

Género	magia / teatro de objetos y visual.
Duración	60 minutos.
Edad recomendada	público infantil y familiar, a partir de 4 años.
Montaje	4 horas.
Desmontaje	1h. 30 min.
Público	a la italiana.
Espacio escénico ideal	7 m ancho x 6 m de profundidad x 4 m altura.
Espacio escénico mínimo	5,5 m ancho x 5,5 m de profundidad x 4 m altura.
Fondo escenario	Negro.
Escalera central	los actores bajan a platea.
Número de artistas	2 (Joana Rheingantz y Miquel Crespi).
Número técnicos	1 (Aina Puig).
Personal de carga y descarga.	2 personas auxiliares para carga y descarga.

Parquin para furgoneta y remolque, 10 metros.

Camerinos: lo más cerca posible del lugar de actuación, con espejos, WC, sillas y agua mineral embotellada de cristal.

En un momento de la representación utilizamos fuego (papel flaix de magia), totalmente controlado. Cualquier duda preguntar.

Utilizamos máquina de humo (de la compañía). Aviso alarma contra incendios.

En caso que la actuación se realice en sala, será necesario apagar los detectores de humo.

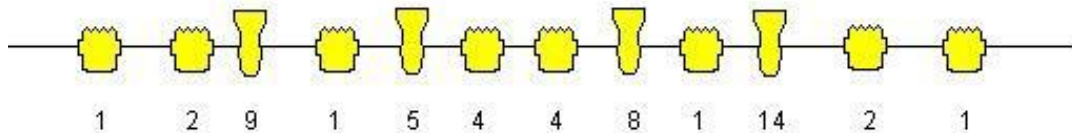
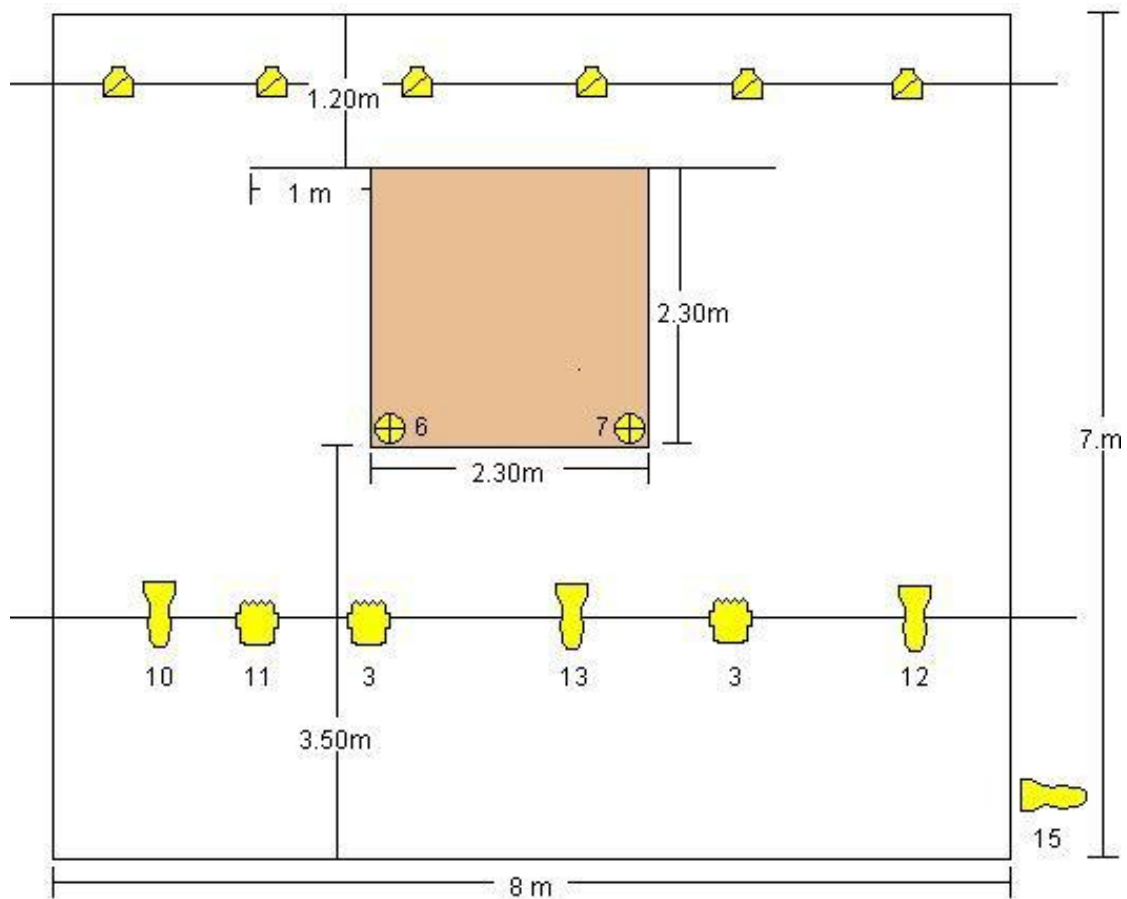
## SONIDO

- 2 P.A. (L y R) con la potencia necesaria para sonorizar la sala.
- 1 monitor de 10" en escenario.
- Mesa de sonido con:
  - 2 salidas para 2 micrófonos inalámbricos.
  - 1 sortida a mini Jack para conectar el ordenador de la Cia.
- Ordenador de la compañía, estará situado entre la mesa de sonido y de luces.

## ILUMINACIÓN

Es importante poder enlazar los canales de dimmer de la sala con los de la compañía por DMX.

- Mesa de luces del teatro o la sala, si puede ser con 36 canales de dimmer de 2000w cada uno.
- Luz de sala, regulada per dimmers.
- 3 barras electrificadas.
- Focos: 11 PC de 1000w.
  - 8 recortes.
  - 6 parleds.
- Recorte núm. 14 con iris.
- 2 canales de dimmer a tierra (7 y 8). Son cuarzos de 500w (lámparas alógenas) a cargo de la compañía.
- 3 mangueras de 220 v para luz atrezzo.
- Asistencia técnica: 1 técnico de luces y sonido de la sala para realizar el montaje.



- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. Frontal C              | 10. Puntual muñeca JO      |
| 2. Frontal F              | 11. Cenital JO             |
| 3. Cenital                | 12. Puntual derecha detrás |
| 4. Frontal casa           | 13. Puntual muñeco MQ      |
| 5. Recorte casa izquierda | 14. Puntual Luna           |
| 6. Dentro casa izquierda  | 15. Calle derecha          |
| 7. Dentro casa derecha    |                            |
| 8. Recorte casa derecha   |                            |
| 9. Puntual izquierda      |                            |
- Parleds: 2 ambientes  
(cálido/frío)